ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
МБОУ СОШ № 43г.Шахты
(протокол № 3 от 10.12.2020г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 43 г.Шахты

89 F1 1F CF E1 D9 F0 D3 70 FA

Подписано цифровой подписью: Поддашкина М.А.
DN: cn=Поддашкина М.А., o=МБОУ СОШ №43 г. Шахты, ou=Директор, email=school43@shakhty-edu.ru, c=RU
Дата: 2021.03.25 14:41:07 +03'00'

Положение об организации преподавания учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Шахты Ростовской области «Средняя общеобразовательная школа № 43имени М.Н.Тарарина»

1. Общие положения

1.1.Настоящее положение об организации преподавания и контрольно-оценочной деятельности в учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики» (далее по тексту - Положение) регламентирует порядок организации преподавания курса основ религиозной культуры и светской этики, систему контроля и оценки планируемых результатов.

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральными законами РФ «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», «О свободе совести и религиозных объединениях», письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2012 № 08-250 «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации», Плана мероприятий по обеспечению качества преподавания во всех государственных и муниципальных общеобразовательных организациях Российской Федерации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)» (от 30.12.2014г., п.18,19), Письма Минобрнауки России от 31.03.2015 г. № 08-461 «О направлении регламента выбора модулей курса ОРКСЭ», письма Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015г. № 08-761 «Об изменениях предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

1.3. Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее по тексту - ОРКСЭ) является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

1.4.Учебный курс ОРКСЭ является обязательным для изучения и представлен следующими модулями:

-основы православной культуры;
-основы исламской культуры;
-основы буддийской культуры;
-основы иудейской культуры;
-основы мировых религиозных культур;

-основы светской этики.

Модули ОРКСЭ согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

2. Организационные условия реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики»

2.1.Организация преподавания курса ОРКСЭ включает подготовительный этап, основной целью которого является работа с обучающимися и их родителями (законными представителями).

2.2.Информирование родителей (законных представителей) об особенностях курса ОРКСЭ может осуществляться в форме родительских собраний, круглых столов, индивидуальных встреч, посредством сайта ОО.

2.3.На собраниях в 3-4 четвертях текущего учебного года родителей (законных представителей) обучающихся 3-х классов знакомят с целями и задачами курса ОРКСЭ, его месте в формировании духовных и культурных ценностей, с содержанием уроков, формами и методами работы, особенностями каждого модуля.

2.4. По выбору родителей (законных представителей) обучающихся принимается решение на изучение определенного модуля ОРКСЭ.

2.5.Результаты выбора фиксируются **протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей)**.

2.6. Преподавание курса ОРКСЭ обеспечивают **педагоги с необходимой квалификацией, прошедшие соответствующую подготовку**.

2.7. В целях воспитания уважительного и бережного отношения к старине, отечественному и религиозному наследию разрабатывается региональный (краеведческий) компонент ОРКСЭ, материалы которого утверждаются на Методическом Совете ОО.

2.8.В рамках изучения курса ОРКСЭ может осуществляться сотрудничество МБОУ СОШ №43 г.Шахты **с традиционными религиозными конфессиями, которое оформляется соглашением о сотрудничестве.**

2.9. Для эффективной организации и ведения курса ОРКСЭ могут использоваться электронные образовательные ресурсы:

- сайт ОРКСЭ www.orkce.org;

-федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - http://fcior.edu.ru;

-единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - http://school-collection.edu.ru.

(*раздел «Культурно-историческое наследие» (произведения искусства из фондов Эрмитажа, произведения искусства Третьяковской галереи), «Тематические коллекции» (от Руси Киевской до Руси Московской*)

- дополнительные материалы по вопросам преподавания религиозных культур, этики, сравнительного религиоведения также можно найти на тематических интернет-сайтах:
- электронная гуманитарная библиотека - www.gumfak.ru (*содержит учебные пособия по философии, культурологии, истории, произведения классиков):*
- государственный музей истории религии - www.gmir.ru (*содержит материал по истории религий, искусству, имеется виртуальный музей для детей*).
- информация о религиозных организациях размещена на следующих интернет-ресурсах (*информация о деятельности Православной церкви, календарные даты*):
- http://www.patriarchia.ru/ Официальный сайт Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), http://www.otdelro.ru/ Отдел религиозного образования и катехизации РПЦ;
- http://www.muslim.ru Совет муфтиев России (*содержит информацию о деятельности исламской мечети, календарных датах*);
- http://www.buddhism.ru Российская ассоциация буддистов;
- http://www.feor.ru/ Федерация еврейских общин России.
- сайт Общественной палаты - http://www.oprf.ru;
- сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - http://www.ombudsman.gov.ru (и соответствующие сайты уполномоченных по правам человека);
-www.openclass.ru Основной ресурс сети социально-педагогических сообществ.

3. Формы, методы и оценка результатов реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики»

3.1. Принципами организации занятий курса ОРКСЭ являются принципы формирования ценностного отношения детей к миру, другим людям, самому себе; понимания культуры как духовного и материального богатства народов мира, нашей страны, как образа жизни людей разных сообществ, их обычаев, традиций и верований; воспитания толерантного, уважительного отношения к окружающим и через них понимание самого себя; социальной позиции педагога; учета возрастных особенностей обучающихся.

3.2.Приоритетными в реализации задач курса являются диалоговые методы в форме беседы, обсуждения, дискуссии, диспута, дилеммы, игры, а также коллективная или индивидуальная творческая работа, построенная в соответствии с требованиями к проектированию младшего школьника.

3.3. Одной из форм организации деятельности по реализации задач курса ОРКСЭ является **экскурсионно-образовательная деятельность**. При организации **требуются: письменное согласие родителей (законных представителей), согласие представителей религиозных организаций. Издается приказ по образовательному учреждению, закрепляющий ответственность педагога за жизнь, безопасность и здоровье детей при**

осуществлении экскурсионных маршрутов. Экскурсия проводится по заранее разработанному и утвержденному плану.

3.4. Уроки по курсу ОРКСЭ - уроки безотметочные, объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию.
При оценивании достижений обучающихся при изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся.